

PICCOLI SI DIVENTA

È boom di libri per bambini su temi attuali con approcci inediti, stralunati, efficaci

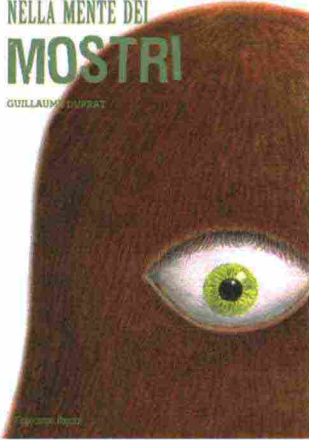
di **Francesca Frediani**

IN UN MONDO sempre più complesso, occorrono strumenti sempre più sofisticati per crescere. E non stiamo parlando di tecnologia, ma dei cari vecchi libri illustrati, che per stare al passo coi tempi dovranno insegnare ai bambini qualche cosa di più. A essere ribelli, per esempio. Come *Madam C.J. Walker & la formula della bellezza*, intitolato alla prima donna che divenne milionaria inventando la formula per i capelli delle afroamericane, che insieme a *Ada Lovelace & la macchina del futuro* (AA.VV, Mondadori, 13 euro) va ad arricchire la collana delle "bambine ribelli", curata da Elena Favilli. E non è solo una questione femminile: valori come determinazione e fede in se stessi sono ottimi insegnamenti anche per i maschietti. Sempre sulla scia di protagoniste eccezionali, *Le amiche che vorresti e dove trovarle*, di Beatrice Masini e Fabian Negrin (**Giunti**, 18 euro): le magnifiche eroine "di carta" Pippi Calzelunghe, Bradamante dell'*Orlando furioso*, Jo di *Piccole donne*. Per guardare in faccia le paure, poi, sarà utile sbirciare, di sottocchi però, ché sempre di mostri si tratta, *Nella mente dei mostri* di Guillaume Duprat (L'ippocampo, 19,90 euro), e addentrarci tra i pensieri del Kraken, dello Yeti e di Cerbero, per scoprire che sono spaventosi, sì, ma anche spaventati. Ci sono poi titoli per capire che spesso le famiglie hanno geometrie mutevoli, l'importante è che ci sia l'amore, come *In famiglia* di Aldo Natalini (**Fatatracc**, 12,90 euro) con i fenicotteri a interpretare il nucleo con figlio unico, gli elefanti quello monogenitoriale e i cavallucci marini quello omogenitoriale. O come i *Volpitassi* di Brigitte Luciani e Eve Tharlet (Il castoro, 11 euro): papà Tasso vedovo, mamma Volpe separata, e rispettivi figliolini. Mentre *Sei bellissima* di Janna Carioli e Vittoria Facchini aiuterà le bambine ad accettare il loro corpo e ad amarsi per quello che sono (**Fatatracc**, 16,90 euro). L'atto più rivoluzionario potrebbe essere quello di tornare indietro nel tempo, con *Mumin e l'isola deserta* di Tove Jansson, i troll finlandesi anni '40-'80, le cui avventure tenere e surreali sono apparse in Italia su *Linus* e ora ripubblicate da Iperborea (12,50 euro). ■



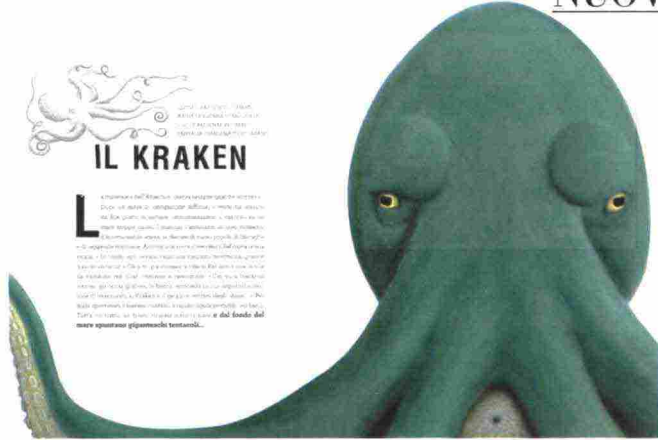
NELLA MENTE DEI MOSTRI

GIULIA MONTANARI



IL KRAKEN

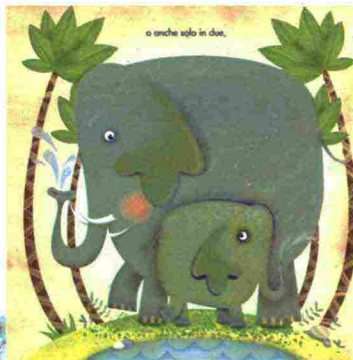
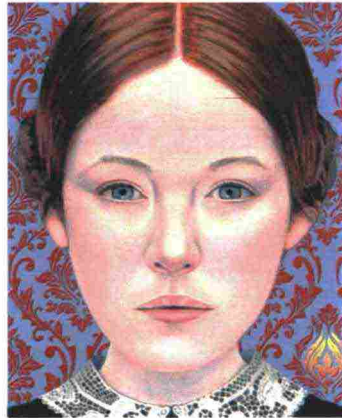
L a leggenda del Kraken, un mostro marino che si nutre di balene e squali, è stata raccontata per la prima volta nel 1831 da un pescatore norvegese. Il mostro è stato descritto come un enorme calamaro con otto braccia e un corpo lungo come un tubo. La leggenda è stata poi ripresa da molti scrittori e illustratori, tra cui il norvegese Ludvig Mathias Lindenschold e il danese Hans Christian Andersen. Il Kraken è diventato un simbolo di terrore e mistero, e ha ispirato molti film e libri di fantascienza.



NUOVA EDITORIA

Mostri & amiche

In alto, *Nella mente dei mostri* (L'ippocampo) e, accanto, la sua sezione sul Kraken. Sotto, Bradamante e Jane Eyre, eroine letterarie di *Le amiche che vorresti e dove trovarle* (Giunti). In basso a sinistra, le coloratissime illustrazioni di *In famiglia* di Aldo Natalini, adatte per i più piccoli, e di *Sei bellissima* di Janna Carioli e Vittoria Facchini (entrambi i titoli **Fatatracc**), che affronta con grazia il problema dei disturbi alimentari. Nella pagina accanto. Due tavole da *Madam C.J. Walker & la formula della bellezza* (Mondadori, a cura di Elena Favilli, già co-autrice di *Storie della buonanotte per bambine ribelli*) e le strisce di *Mumin e l'isola deserta* (Iperborea). Gli altri Mumin pubblicati sono: *Mumin e le folle invernali*, *Mumin in riviera*, *Mumin al mare*, *Mumin e la vita in famiglia*.



30 NOVEMBRE 2019